

Le Festival de Théâtre d'Armoy vous informe

Rendez-vous à la salle polyvalente d'Armoy, 202 route Bois de la Cour. Ouverture de la billetterie 1h avant les spectacles.
Une petite restauration vous attend avant et après chaque spectacle.

Renseignements

site : www.festival-theatre-armoy.fr
Facebook Festival de Théâtre d'Armoy
email : armoyfestival@orange.fr



Retrouvez le Festival sur Facebook et invitez vos amis à nous rejoindre! Réservez dès maintenant vos billets en nous écrivant sur Facebook : Festival de Théâtre d'Armoy.

Billetterie

Les entrées de tous les spectacles sont désormais en vente avant chaque pièce.

- TARIFS ADULTES 7 €
- TARIF -15 ANS 4 €
- PASS TOUT FESTIVAL 45 €



Le comité d'Organisation du Festival remercie les communes Ld'Armoy, de Le Lyaud, d'Orcier et de Thonon, M.Frédéric Zory conseiller général, Thonon Événements et le réseau de bibliothèques de la Communauté de Communes des Collines du Léman.



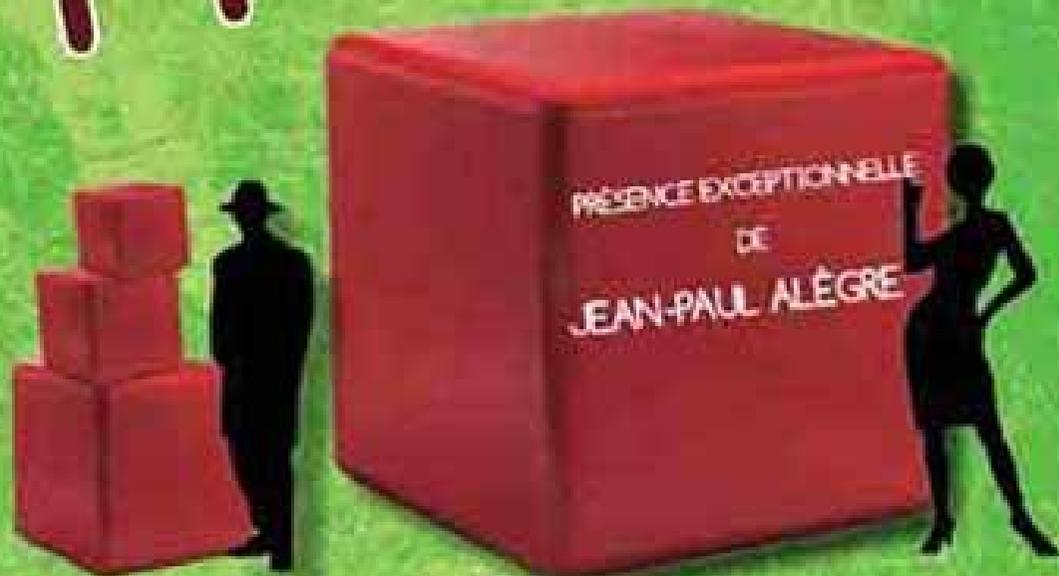
La FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation) est partenaire du Festival d'Armoy.



Site pour aller sur la ville d'Armoy

14^e

Festival de Théâtre d'Armoy



20-21-22 27-28 FEVRIER 01 MARS 2015

www.festival-theatre-armoy.fr





Le Festival d'Armoy vous remercie

Une fois encore, qualité et convivialité seront au rendez-vous. Nous sommes également très heureux de recevoir un auteur que nous apprécions tout particulièrement : Mr. Jean-Paul Alègre.

Bravo et merci à toutes ces troupes qui grâce à leur travail et leur talent donnent au théâtre amateur toute sa valeur et sa beauté. Des textes riches, interprétés et mis en scène avec le plus grand professionnalisme.

Merci à tous ceux qui œuvrent pour ce Festival et merci à vous public pour votre fidélité.

VENREDI 20 FEVRIER

Le Baiser de la Veuve



d'Israël Horovitz

Cie Théâtre Didascalies
(d'Annecy)

Mise en scène : Chantal Derippe

1h30

Betty revient « au pays ». Elle retrouve Bobby et Georges, deux copains de lycée. Les rires fusent mais la tension est palpable. Vingt ans d'absence ne referment pas toutes les plaies et dans l'atelier poussiéreux de Bobby, l'élégante Betty joue une étrange partition... Quand tombent les masques du passé, suit une vérité cruelle et violente, à l'image de cette comédie dramatique qui plonge les personnages dans l'Amérique profonde des années 60.

Après le beau succès de «L'Ascenseur» nous retrouvons avec grand plaisir le Théâtre Didascalies dans une pièce tout aussi émouvante et poignante.

Adultes et ados.



SAMEDI 21 FEVRIER

Un air de famille



de Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri

Cie Artyshow
(d'Annecy)

Mise en scène : Jean-Marc Patron

1h20



Chaque vendredi soir la famille Menard se réunit au bistro familial, pour ensuite aller manger au « Ducs de Bretagne ». Ce soir c'est un jour de fête puisque c'est l'anniversaire de Yolande, mais un incident va venir troubler les habitudes : Arlette, la femme d'Henri, est partie une semaine pour « réfléchir », ce qui va déstabiliser les autres membres de la famille ! Chacun y va de son commentaire et la soirée va prendre des allures de règlement de comptes!

Humour grinçant et fou rire pour une pièce qui a inspiré le film éponyme.

Les deux font l'impair



de Serge Poizeau

Cie du Fruit du Chêne
(de Bourg-en-Bresse)

Mise en scène : Serge Poizeau

1h15



Vous découvrirez de manière originale l'épopée de couples fort célèbres : Adam et Eve, Roméo et Juliette... ou pas : Huguette et Gérard. Ce spectacle qui tient à la fois de la bande dessinée, du théâtre et du café théâtre, est avant tout plein d'humour. On retrouve les quatre chanteuses du Fruit du Chêne (les glandes), en polyphonie, avec un répertoire d'une vingtaine de chansons. Attention, un intrus s'est glissé dans le spectacle : un homme! Pfitt... Le drôle côtoie le beau... Étonnant, vraiment étonnant.

Une pièce hilarante. Venez travailler vos zygomatiques.

DIMANCHE 22 FEVRIER

Le repas des fauves



de Vahé Katcha

17h00

Théâtre du Torrent
(d'Annemasse)

Mise en scène : **Béatrice Croquet**

1h30

Qu'aurions nous fait à leur place?!... Dans la France occupée de 1942, sept amis se retrouvent pour fêter un anniversaire. La soirée se déroule joyeusement jusqu'à ce que deux officiers allemands soient abattus au pied de l'immeuble. En guise de représailles, le Commandant Kaubach vient prendre deux otages par appartement. Reconnaisant Victor Pélessier, le libraire à qui il achète régulièrement des ouvrages, il accorde aux sept convives une faveur très ... «particulière» ! Un huis-clos qui bouleverse son public à travers éclats de rires et émotions !

Après «Visites à Mister Green» le Théâtre du Torrent revient à Armoys pour notre plus grand plaisir, avec son nouveau spectacle présenté avec succès au Festival d'Avignon. Adultes et ados.

L'Etai



de Luigi Pirandello

20h00

L'Oncion
(de Thonon)

Mise en scène : **Jean-Frédéric Schlicklin & Samuel Rochat**

55 min

Malgré son âge, la pièce a très bien résisté au temps, sans doute parce que son thème est éternel (femme, homme, amant), mais aussi parce que Pirandello utilise une langue à la fois vivante, moderne et imagée, pleine d'ellipses et de ruptures.

Laissez-vous surprendre...

Le Festival accueille

Jean Paul Alègre



«Les cinq dits des clowns au prince», «Vol 2037», «Lettres croisées».

A travers ces pièces Jean-Paul Alègre a été représenté à plusieurs reprises à notre festival.

Nous sommes très heureux de l'accueillir cette année. Les vendredi 27 et samedi 28 lui seront consacrés.

Trois de ses pièces sont au programme dont l'une mise en scène par l'auteur. Vous aurez la possibilité d'acquiescer et de faire dédicacer ses oeuvres.

Soirée
Jean-Paul Alègre

VENDREDI 27 FEVRIER

La Ballade des Planches



de Jean-Paul Alègre

20h30

Les Planches du Manège
(de Thonon)

Mise en scène : **Jacques Girard**

1h30

Ensemble de courtes pièces et de monologues qui s'interrogent sur le monde du théâtre, du spectacle, de la représentation et des situations absurdes qui peuvent parfois se produire sur un plateau...

Quand le théâtre se met en scène. Un texte poétique et plein d'humour.

SAMEDI 28 FEVRIER Journée Jean-Paul Alègre

Rencontre avec Jean-Paul Alègre

En partenariat avec la bibliothèque d'Armoiy, nous vous proposons cette rencontre afin de mieux connaître le parcours de Jean-Paul Alègre. Auteur le plus joué en France, ses pièces sont représentées dans 40 pays et traduites en 25 langues. Cette rencontre nous permettra surtout de découvrir un homme chaleureux qui nous fera partager sa passion pour le spectacle vivant.

Nous vous offrons une petite douceur avec : **Gourmandise**



de Jean-Paul Alègre

Pièce à Conviction

(de Bourg-en-Bresse)

Mise en scène : Geneviève Poizeau

20 min

Entrée libre

16h30

Côté Courtes



de Jean-Paul Alègre

Compagnie Caf'thé

(d'Annecy)

Mise en scène : Jean-Paul Alègre

1h20

20h30

Savez-vous pourquoi il est fort risqué d'oublier une virgule quand on se fait livrer du gravier bicolore prélavé ? Pourquoi il est hasardeux de se lancer dans le métier des pompes funèbres alors que l'on était dans la culture de la betterave sucrière ? Pourquoi il ne faut pas trop chatouiller Blanche-Neige dans les grands parcs d'attractions ? Pourquoi il est moins dangereux de perdre le Nord qu'une simple occasion de se taire ?

Au théâtre, les réponses sont rarement celles que nous attendons !

Ecrite et mise en scène par Jean-Paul Alègre avec la complicité d'Annick Cuny. Cette pièce est un beau cadeau pour la Compagnie Caf'thé et pour nous, public.

DIMANCHE 01 MARS

Pluie de soleil



Cie Rêves d'elles

(de La Balme de Sillingy)

Paroles : Jacqueline Corbaux

Musiques : Patrice Dufoumet

50 min

16h00

Un vieux jardinier et un passant, un père et son fils, une mouette et un phoque, un oiseau des bois et un oiseau des mers... se rencontrent, échangent, écoutent, partagent, sur un monde tendre, drôle ou poétique. Ils découvrent peu à peu leurs différences, et s'ouvrent à la diversité. La main du public rend ce spectacle toujours nouveau.

Dix contes colorés de musiques improvisées qui interpellent les petits comme les grands. A voir en famille. A partir de 6 ans.

Le Griffon théâtre présente

« Une Folie »

De Sacha GUITRY

18h00



Mise en scène : Samuel Rochat
Jeu : Horia Boudella, Mathilde Barle, Colette Lenglet,
Enzo (Stéphane Norel) et Michaël Bedogni

Partielle :

venue folle,
ni scrupule
élevée loin
aucune sale

ro-ni réagir